





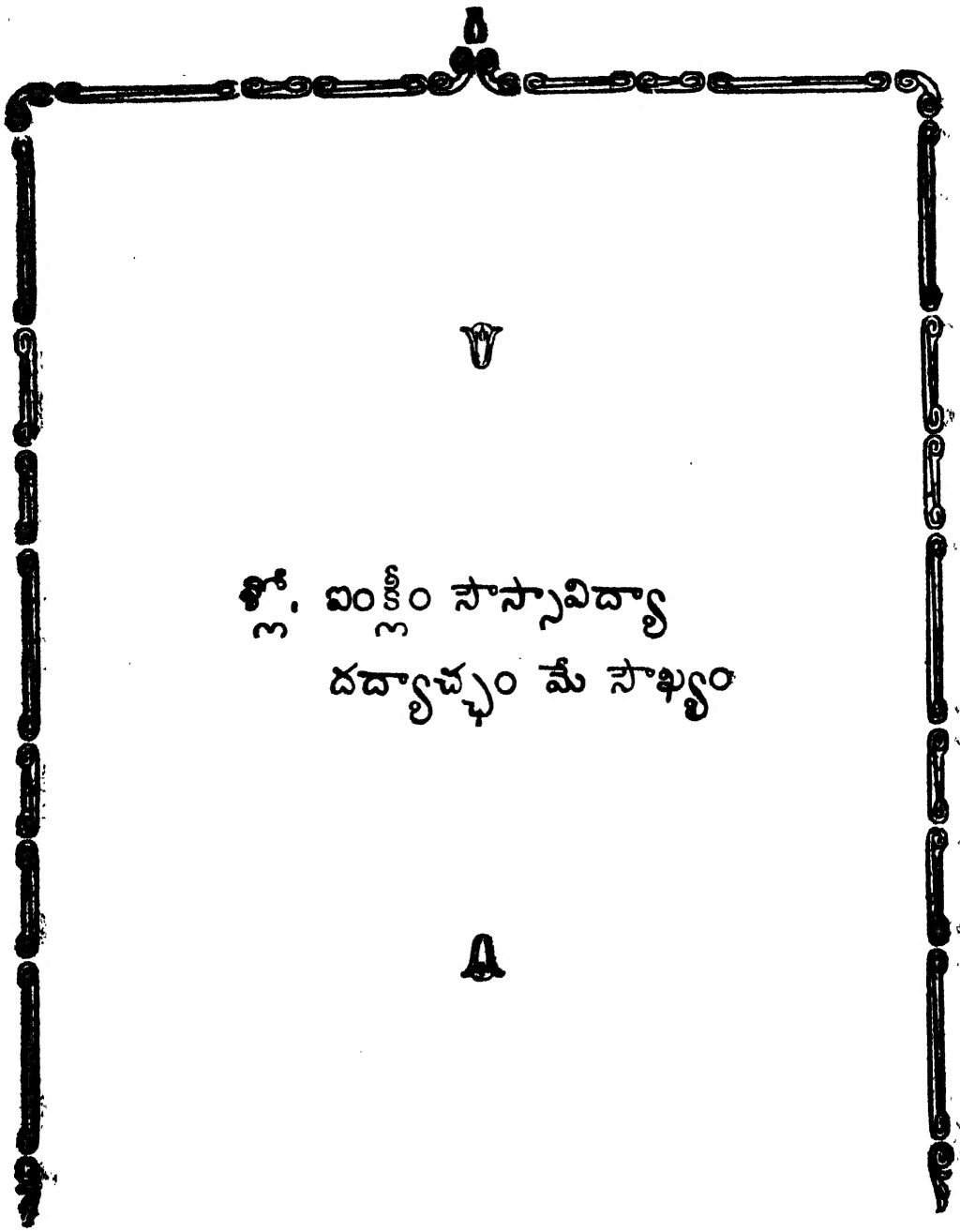


# హిమాంబ” శతకము

కృతికర్త :  
ఆత్మకూరి గోవిందాచార్య

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి

దైవభక్తి మూల్యము



శ్రీ. ఐంక్లీం సాస్సవిద్యా  
దద్యాచ్చం మే సాఖ్యం

# అంకితము



శ్రీ నిలయంబవై కరుణచే జగమున్ జననీవిధాన సం  
 త్రాణము నేయు తొల్లిటి పరాత్పరమూర్తి, విరాట్స్వరూపిణీ  
 జానగు మోమువన్ మధురశాంతమృదూక్తుల భక్తరక్షణన్  
 బూనుతిలోకసుందరి! | తిమూర్తులత్తి! యివే పరామముల్  
 తీరువతియూరునం గల త్వదీయమనోజ్ఞసువిగహమ్ము నే  
 నరసితి; నీదుదివ్య చరణాంబుజపూజల శాంతి నొంది, మై  
 మరచితి; నాటిరేయి నడుమన్ నను నిదుర లేపి రేగొ“నన్  
 మరచితివా” యటన్న గతి మైబులకల్ జనియింప నంతటన్  
 కలముగ్రహించి విశ్రమము గానక యీ శతకమ్మునెల్ల, మై  
 పులకల మున్గి మున్గి పరిపూర్తిగ వ్రాసితి నాటిరేయి నే  
 వలగొను భక్తి, నీదుపదవారిజభృంగమనై చరించుచున్  
 లలితమనోజ్ఞగీతమయలాలిత మీ శతకమ్ము కొమ్మిడే.

శలమున నాట్యమాడితివిగా, భవదీయ కృపారసమ్మే నా  
 శలమునఁ జిందె, దానశతకమ్ము మనోహర మ్రాట వింతయే  
 యిలఁగల సర్వకార్యము లహీనగతిన్ నెఱవేరనేర్చు నీ  
 విలసితమంతరాజము జపింపగఁ గైత లభించు పెంతపో.

నీ కవితన్ గ్రహింపు మిక నీవె, యిదే కొను మంకతమ్ము, నీ  
 యాకృతిగాంచి నిన్నెహృదయమ్మునఁ బాదుకొనంగజేసి, యే  
 కైకమతిన్ జపించితిని నీవె వహింపఁగ నాదు రక్షణన్  
 నా కల మింక ధన్య మగు, నా బ్రదుకా తరియించు నంబరో.

భవజలధిన్ దరించుటకు భారము నీయదె, జన్మలిచ్చెదో ?  
 భవదరుణోజ్జ్వలోత్తమశుభప్రదమంగళమూర్తినే, సత  
 మ్మవిరళదృష్టే జూచెడి మహాతపమున్ గృహసేయుమమ్ము, నే  
 వావమతిఁ జేయుదుష్కృతి క్షమార్హముగాఁ గొని కావుమంబరో.

## మ న వి

1-10-1948 వ సంవత్సరము నాటిరేయి మదరాసు  
గవర్నమెంటు హాసులో విడిచిచేసియున్నపుడు వ్రాసిన  
యీ శతకమును నేటికి ముద్రించఁగలిగితిని. భక్త  
శోటి చదివి యానందించెదరుగాక.

ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులు



## పీఠిక

శ్రీ కవిసమాఖ్య విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు

శ్రీ ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులుగారు సుప్రసిద్ధ రాజకీయవేత్తలు, బహుగ్రంథకర్తలు.

గోవిందరామాణము వ్రాసి, కవితాజగత్తునఁ జేరు గాంచినవారు.

ఇప్పుడు మరల నీ 'పాహిమాం' శతకము ప్రచురించుచుండిరి. వారు బాలాపాసకులు.

ఈ శతకమురచన పరమసుకుమారమై యున్నది అంబాస్తోత్రములు సంస్కృతమున మహాసుకుమారగ్రంథములు.

మూకకవిశతకముకంటె సంస్కృతమున సాకుమార్యగుణ మధికముగాఁ గల కావ్య మేమున్నది? తలిని తలచినంతనే మాట సుకుమార మగును గాఁ బోలు.

ఇందుఁ గల సౌకుమార్యమునకు బాలాంకిత  
త్యమే కారణము.

కొన్ని భావములు సంస్కృతమున నెవ్వరు ననని  
యంతటి రమ్యముగా నున్నవి.

ఏది నీ పాఠశాల లం దెట్టివిద్య  
నభ్యసించువు నీ పుస్తకార్థ మేమి  
ఎవరి సహవాసముం జేతువే కుమారి !

ఈ భావ మామె బాలాభావము దీపింప  
చేయుచు నేటి సంఘస్థితిని చూపుచున్నది. మివ్వు  
రమ్యముగా నున్నది.

మరియు నీ కవిగారియొక్క కొన్ని భావములు  
సుకుమారాతిసుకుమారముగానుండి తత్త్వదీపకము  
లుగా నున్నవి. ఈ పద్యము చూడుదు,

జనని నీవు చేబూను పుస్తకమునందు

నక్షరము నొదు నెచ్చటో అంతె చాలు.

తక్కినగంధ ముపాసనాభాగమయిన తత్త్వ  
విషయములతో నిండియున్నది.

చిట్టచివరకు. 'త్వయిప్రసన్నే మమ కిం గుణేన  
త్వయ్యప్రసన్నే మయి కిం గుణేన' అన్నట్లు.

మామకీనగుణమ్ముల మాట యేల

అంబ ! నీవు ప్రసన్నవా ! అయిన ధన్య  
తముడఁ గాకున్న నేఁ జేయఁ దగిన దేమి.

ఇది పరమప్రపత్తిలక్షణము.

అంబ అపమృత్యు నివారిణి. శ్రీ ఆచార్యులు  
గారి దేన ప్రసన్నురాలగుత.

ఈ ప్రాత్ర మాంధ్రభక్తులనోట నలరారుగాత.

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

బె జ వా డ

27-9-52

## “ పాహిమాం ” శతకము

శ్రీస్వరూపిణి ! ప్రణవాంబ ! త్రిపురదేవి  
నిఖిలలోకై కసుందరి ! నిత్యమూర్తి !  
కోటి సూర్యప్రభాదీప్త ! కోమలాంగి !  
పాహిమాం పాహి, బాల ! తుభ్యం నమోస్తు.

1

ఎన్నఁడో బాల్యమందున ఎఱుకలేని  
ఒక్కవ్యక్తి యీ ఉపదేశ మొసఁగినాఁడు  
నాటనుండియుఁ గొల్చుచున్నాఁడ నిన్ను  
పాహిమాం పాహి, బాల ! తుభ్యం నమోస్తు.

2

బాల నయ్యను బ్రహ్మాండవర్గ మెల్ల  
పృష్టి జేసెడి నీదు విచిత్రశక్తి  
కెవరు “ దాసోహ ” మనరు నీ కెవరు సాటి  
పాహిమాం పాహి, బాల ! తుభ్యం నమోస్తు.

3

అతులతరసుందరాంగినై యలరుచుండి  
చిటుత్రపాయాన నీమహాచిద్విలాస  
మెట్లు భరియించు చుంటివో యెటుక నీకె  
పాహిమాం పాహి, బాల! తుభ్యం నమోస్తు. 4

ఆ జపపుటియు పుస్తకమృభయముద  
పుల్ల కల్హారమాలయు పూనిబోచు  
నిత్యకల్యాణశీల “ఓం” నిలయబాల  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 5

మురిపెములు తాండవం బాడు ముద్దుమోము  
కన్నుఁ గవనుండి చిల్కఁ బ్రసన్నసుధను  
అబలవై జగన్మోహిని వైన తల్లి  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 6  
అందమున శాంతమును శాంతమందు నంద  
మైక్యమొందిన నీ విగ్రహంబు సకల  
జగతి సమ్మోహితము నేయఁ జాలు దేవి  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 7

నీలమేఘాలపైని వినీలవిపుల

గగనభాగాన రిక్కపూగమూలఁ బూని

అమరవాహిని విహరించు విమలమూర్తి

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

8

అరుణకీరణాఢ్యమూర్తి దివ్యప్రదీప్తి

నుదుట బొట్టుగ నిడుకొన్న నూత్నశోభ

నంచితాశావకాశసువ్యాప్తమూర్తి

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

9

ఏది నీపాతశాల ? యం దెట్టి విద్య

నభ్యసించువు నీ పుస్తకార్థమేమి ?

ఎవరిసహవాసముం జేతువే కుమారి

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

10

వదనబింబంబు నీకు నివాస మొక్కొ

వాస మొనరింతువా నీవు వక్ష మందు

నర్థ దేహమ్ము నీ వొదలువా కుమారి

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

11

కాదు మూర్తిత్రయమ్మున కాదియందె  
 సజనమునేసి నీమహా శక్తినుండి  
 సతుల నొసంగవె జగముల సాకుకొఱకు  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు. 12

మువ్వు రమ్మలు నే మహామూర్తికళలొ  
 సకలగుణవర్గ మే దివ్యశక్తిగతులొ  
 యఖిల లోకైకమాత నా యమ్మ నెంతు  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు. 13

ప్రకృతి పురుషుల యందు దాఁ బరగుచుండు  
 నేకమై యేమహాశక్తి, యెద్ది మువ్వురు  
 మూర్తులకుఁ దల్లి, యా మహామూర్తి నెంతు  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు. 14

సకలమును నీవయై జగచ్ఛయమునందు  
 లీనమై యుందువా? జగల్లీల నీదొ?  
 యణువును మహాత్మునీవయి యలరు దమ్మ  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు. 15

నే ననెడి భావమున్ వీడి నిన్నె నమ్మి  
 “అన్యధా శరణం నా స్తి” యనెడి వారిఁ  
 బ్రోవఁగాఁ జూచు లోకై కపూత మాత  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 16

గౌరి వారాహి వైష్ణవి నారసింహి  
 మొదలుగాఁ గల శక్తులఁ బుట్టి జేసి  
 దుష్టశీక్షణ మొనరించు ద్రష్టిఁ దలతుఁ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 17

ఆ శరత్కాల చంద్రిక యా హిమాద్రి  
 యల్ల గంగా తరంగాలు నాటపట్టు  
 లమ్మ యవియె నీ చల్లదనమ్ముకత మొ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు 18

తనదు శక్తిని నడిపించు తనయఁ దలఁతు  
 నగుణనిర్గుణ రూపయై సకలజగతి  
 కార్యకారణరూపసంగతులఁ బొంది  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు 19



మల్లెపూసెజ్జ గృహ మమ్మ మందమారు  
 తమ్మె శయనించు పాన్నమ్మ తగుణ కేసల  
 యమ్ములే నృత్య మాడు ధామమ్ము లమ్మ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 20

బాలకుఁడు బొంగరం బాడు పగిదిఁ బ్రకృతి  
 జీవులను బొంగరమ్ముల నీవు సారె  
 త్రిప్పచుందువు నీయాట చొప్పొయెల్ల  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 21

మలినహృదయాన నీవెట్లు మనుదు వమ్మ  
 పావనమ్మెట్లు నేతు వాపాపహృదిని  
 ఆకళంకమ్ము నీకంటదా! యదేమొ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 22

పతితపావని ? నీకె పోపాడి యెట్లు  
 సర్వమనుకారములఁ దృప్తి సలిపి సలిపి  
 ఐక్య మొందెదవమ్మ భక్తాళియందు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 23

ప్రకృతియందలి మోహసర్వస్వ మూని  
పట్టి సౌందర్యమెల్ల నవ్వానిఁ బొంది  
యార యసదృశమోహిని వైతి వమ్మ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 23

నిన్నుఁ గనువాఁడు నీరూపనిధులయందె  
తన్మయుం డౌచు నిన్నె పో తలఁచి తలఁచి  
నీదు రూపమ్మె తనముందు నిల్వ నెంచు  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 24

నిన్ను నిరతమ్ముఁ జూచుచు నున్నవాని  
యింద్రియము లెప్పుడును జలియింప వమ్మ  
ఎట్టి వన్నెలాడియుఁ దఱిఁ బట్టి యున్న  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 25

ఓహో ! యాశాంతములఁ గ్రమ్ము నా హిమమ్మె  
నీకు వసనమ్ము కాఁబోలు నీ కిరీట  
మొక్కొ యాకాశతల మెల్ల నొడలొ ప్రకృత  
పాహిమాం పాహి బాలతుల్య నమోస్తు. 26

భయద మేఘాన్మతాకాశ లయవిభీతి  
 దుర్భర మహాంధకార ఘోరార్భటులను  
 వెడలు మెఱిపులు నీ కృపావీక్షణములె  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

27

గంధవాహనోద్ధూతమై కడలి నెల్ల  
 నావసంతసాయంతన మ్మవతరించు  
 నలలు నీ విలాసపుటుయ్యాల లమ్మ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

2

నీదు విభవమ్ము నెంచగా నేరితరము  
 తావకీన మహాశక్తి దలంప వశమె  
 నిన్ను స్మరియించుటే చాలు తెన్ను గనంగ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

39

సర్వదౌర్భాగ్యశమనమ్ము సర్వదుఃఖ  
 వారణమ్ము శుభావాప్తి కారణమ్ము  
 నీ సతము దివ్యనామ సంస్మరణ నిజము  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

30

ఏ పదములు చెప్పఁగా నోపు నిన్ను ?

శబ్దశక్తి కలీతము సకలవిద్య ;

వినుతి నేయంగఁ దరమె ణోవిదుల కై న

పాహిమాం పాహి, బాల! తుభ్యం నమోస్తు.

31

సులభవో దుర్లభవో వేదసూక్తి యేమి

ఆ సుధామయనేత్ర త్రయమ్ముఁ దెలిచి

భక్తులకు దాసిగాఁ గూడఁ బరగఁగలవు

పాహిమాం పాహి, బాల! తుభ్యం నమోస్తు.

32

నీదువాత్సల్యగుణమునే నిల్పి హృదిని

మానసికవృత్తి నీ మహామహిమ నెంచి

భక్తితోడ సమాధిలోఁ బరగఁదగును

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

33

ఆ త్రికోణసంస్థితఁ బూని అరుణదీప్తి

నాల్గుభుజముల భక్త సంతాన మూను

వేదసారస్వరూపిణీ వేదమూర్తి

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

34

జన్మజన్మల శత్రుసంచయముతోడఁ  
 బోరి పోరాడి యలసట పొందు జీవి  
 యెన్ని జన్మల నెత్తెనో యంతదాఁక  
 పాహిమాం పాహి, బాల! తుభ్యం నమోస్తు. 35

ఆ సహజశాత్రవతతిని హత మొనర్ప  
 శక్తి లేమిని తుది గనఁ జాల నట్టి  
 జననమరణాల సుడి జీవి గనదు తెన్ను  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 36

లమ్మహాశత్రుజయము లభ్యమ్ము గాదు  
 కాదు ముమ్మాటికిని శక్తి రాదు రాదు  
 త్వత్కృపాలేశ మైన ప్రాప్తమ్ము గాక  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 37

యోగిఁగా లేను నీకృపాభోగిఁగాగ  
 హతము నేర్వఁగ నేర నిన్నతియుండ  
 నిశ్చలధ్యాన ముం దైన నిల్వలేను  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 38

కడలి వలె నుండుగా బుద్ధి, కదల కుండ  
నుండ గలుగునె, యేమేమో యూహ లెపుడు  
అట్టె పుట్టుచుఁ బెరుగుచు నంతరించు  
పాహిమాం పాహి, బాల ! తుభ్యం నమోస్తు. 39

ధారణ లభింపదాయె నిన్ దలఁచి తలఁచి  
భ్రూకుటిన్ దృష్టిఁ జేర్చి త్వత్పూజ్యలలిత  
దివ్యరూపమ్మునే యెడతెగక చూడ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 40

ఎంతజపియించినన్ గూడ నెంత యెంతో  
ధ్యాన మొనరించినం గూడ గానరావు  
కాని పిలువనిపేరంట మూనుదీవు  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 41

పూలజడలు నితంబాలమూల నంట  
పూలబంతులు ఘోబూని, పాలయండఁ  
బూలమూల నటించెడి ముద్దుమూట  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 42

ఒడలు బంగారుతోడుగుగా నుండు నట్టి  
మున్నుచూడని భూషణముల్ ధరించి  
ఇచ్చమై వచ్చి వర్షన మిడుదువమ్మ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 43

కర్ణముల వెలు నా మణిఖచితదీప్త  
విమల శ్రీ చక్రములఁ బ్రతిబింబితమ్ము  
నీ మహాదృష్టి దాని గణింప వశమే  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 44

నీ యురస్థలి, నవరత్న నిర్మితమ్ము  
ప్రకృతి ప్రతిబింబితమ్ము నౌపదకపునవ  
కాంతి నన్నొక్క తఱ్ఱుగాఁ గాలవిమ్ము  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 45

పరమశాంతివిపానకు బలిగ నైతి  
నీదు హస్తాబ్జ మధువు సుం తెని యిమ్ము  
హృదయ మంత స్పందించి నిన్నే తలంచు  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 46

సంగమము గాని యే మహాలింగనమ్ము  
గాని వలదింక వలదింక, కర్మబద్ధ  
జీవుఁ డిహసౌఖ్యగతిఁ దృప్తి జేందఁగలఁడె  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

47

పూర్వకర్మ నశింపఁగా ముందు కర్మ  
పాపరహితంబుగాఁ జేయు ప్రజ్ఞ నీది  
లట్లానర్చుము తరియింప నంతే కోర్కె  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

48

దివ్యవనితా మహామోహ భవ్యసుఖము  
ప్రకృతి జలధికి నొకయై పరగు నమ్మ ?  
పూర్వసంస్మృతి పదపడి వుట్ట దొక్కొ ?  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

49

ప్రకృతి విస్మృతిఁ గలిగించు రహిఁ జెలంగి  
నిన్నుఁ దలఁచుచుఁ గొలుచుచు నిన్నెఁ గాంచి  
సతము “దాసోహ”మన నిమ్ము చాలు నంతే  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

50



అంఘ్రితలమున శిరసుంచి యక్షతముగఁ  
 బాంసుకణముల ధరియించు భాగ్యమిమ్ము  
 ఆ కణములె శిరస్త్రాణమాత నాకు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు . 51

ఆదితాళాన, సృష్టిరంగాదినుండి  
 అంత్య మౌదాక సతతనృత్యమ్ము సల్పు  
 నీ యనంత మహానృత్య నియతి నెంత  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు . 52

ఆదితాళాన నీదు మూఁడక్షరాల  
 గీతికాగాన ముండేతుఁ గెరలి కెరలి  
 నీదు వెనువెంట నృత్యమ్ము నే నొనర్తు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు . 53

అవు డవుడు నిన్ను ఐలని యనుభవించు  
 క్షీం అనుచు నేనె నీవుగా గెరలుచుందు  
 సాః అనుచు సర్వజగతిని సాకనెంత  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు . 54

స్త్రీని నేనని భావన చేసినేసి  
 ఓహో ! పురుషుండ నేనని యూహ నేతు  
 స్త్రీ పురుషమూల మీ వని తెలిసికొనఁగ  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు.

55

స్త్రీపురుషమూర్తి నే నని చిద్విలాస  
 సృత్యమొనరింతుఁ బ్రకృతి, సర్వేంద్రియము  
 లన్నియుం గూడ నాలోన నమరి నట్లు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

56

వంశవశమున లోకము వశముగొన్న  
 బాలకృష్ణుండు మున్నుండు లీల నిలుచు  
 మూల మనులోమము విలోమముగ జపింప  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

57

కృష్ణుఁడవో నీవు కృష్ణము వేమొ, నీయ  
 సంతబాలలీలన్ జొక్కి సంతతము  
 తన్మయుఁడ నౌచు నమృతతత్త్వంబు గాంతు  
 పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు.

58

మాతృరూపమ్ము ధరియించి మామకీన  
 పోషణమ్మును జేయవే పుత్రురీతి  
 నాదినుండి యంతమ్మున కదియె కోర్కె-  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 59

పుత్రికారూపముం బొంది పుట్టదమ్మ  
 భక్తులకు, పుట్టవమ్మ నీ పరమలీల  
 ననుభవించుచు సాకెద రనవరతము  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 60

నచ్చెలివిగాఁగ నుండఁగా నేర్తు వమ్మ  
 భక్తులకు కోర్కెయిటు లుండ వలదు కాని  
 పోదరుల రీతి సహవాస సుఖము గాంతు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 61

అమ్మ సంయోగమును వియోగమ్ము వలదు  
 మీదు దాసత్వమే కోరువాఁడు సుమ్మ  
 నీదు దాసదాసుండుగా నిరత ముండు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 62

విద్యలకు మూలమైన నీ విద్యయబ్బి  
యాత్మ పరిణతిగాంచుచు ననవరతము

నజ్జడై నను విఖ్యాతవిజ్ఞుడగును

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

63

వివిధశాస్త్రార్థ వీధుల విరతిలేక

ద్రుమ్మరఁగఁ జేయుదానవు కమ్మఁదనవుఁ

గవిత వ్రాయింపఁగాఁగల కలిమి నీదె

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

64

జీవితపథమ్ము కష్టసంశ్లిష్ట మయ్యు

ప్రేమతత్వమ్ము నేయెడ వీడకుండ

పరహితార్థమ్మే జీవింతు భక్తు లెపుడు

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

65

మాటయే ఖడ్గమై వైరి మాయ లెల్ల

చెండి చెండాడఁ గలదు ప్రచండరీతిఁ

గాని నీభక్తులకురాదు కఠినవాక్కు.

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

66

ఎవ్వరిని గాని వైరిగా నెంచలేరు  
 నీదుభక్తాళి క్రోధమే రాదు మదికి  
 సహజవైరుల మాత్రమే సరకు గొండు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

67

ధర్మమారావలంబన కర్మ మొండె  
 పూని నీభక్తకోటి భూజాని నై న  
 సరకునేయరు త్వన్మహాశక్తి వలన  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

68

ఇంక సహజరులంగూడ నెంచు లేల  
 వారిగురినుండి తప్పించు బాధ్యతయును  
 భక్తతతిపట్ల బూనఁగా వలయు నీవె  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

69

ఓహో సంచితము నశించునోయటంచు  
 తలఁపఁగా రాను నీ కృపావలయరక్ష  
 సంచిత మొల్లఁ ద్రుటిమాత్ర సమయకున్నె  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

70

సంచితాగామి కర్మల సరణిమాత్ర  
మేల తలపోత నీ భక్తుఁ డెట్టి గతిని  
బొంద నర్హుండో యదె వాఁడు పొందఁ గలఁడు  
సాహితీమాం సాహితీ బాల తుభ్యం నమోస్తు. 71

సర్వధర్మంబులను వీడి, జనని, నీవె  
శరణ మను నంత భక్తుల సాకఁ గలవు  
అల్పగతి, దోషతతియు యమార్హ మగును,  
సాహితీమాం సాహితీ బాల తుభ్యం నమోస్తు. 72

తప్పలో యొప్పలో యేవి దలఁచి యెన  
భక్తతతి నంటియుండు వాసక్తితోడఁ  
బ్రేమమూర్తివె నీవొట విడువ వెపుడు  
సాహితీమాం సాహితీ బాల తుభ్యం నమోస్తు. 73

తలఁచు తలఁ పెల్ల నీకుఁగాఁ దలఁప వలయు  
పలుకు పలు కెల్ల ని న్నొంచి పలుకవలయు  
చేయు పనీయెల్ల నీకునై చేయవలయు  
సాహితీమాం సాహితీ బాల తుభ్యం నమోస్తు. 74

జనని నీవు చేబూను వు స్తకము నందు  
 నక్షర మ్మెచ్చటనో యాదు నంతె చాలు  
 సకలవిజ్ఞానమూర్తిగా జన్మ సాగుఁ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

83

అరుణకిరణ సమూహమ్ము లలముకొన్న  
 నీ మహాదీప్తి నాదు నే నెరసు గాఁగ  
 తిమిర మను మాట వినకుండఁ దిరుగు వాఁడ  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

84

శిష్టరక్షణ సమయ విశిష్టదృష్టి  
 నేలు కొనుమమ్మ నన్ లయకాలదృష్టి  
 వలదు దానిని గనఁ జాలు ప్రజ్ఞ లేదు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

85

పులకలార సంస్థవై మూడు కనులఁ  
 జలగాఁ జూడు మంబరో శాంతి గాంతు  
 విలయతాండవరూపమ్ము వలదు వలదు  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

86

పులకల్వారమాలఁ జేఁబూనఁజూతు;  
గదయు ఖడ్గముఁ బూను నీ కరము చూచి  
యోపఁ గలవాఁడనా ? భీతి నొందకుండఁ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 87

ఓహో పద్మాసనాస్థితి నొప్పు నిన్ను  
మృదుతమాభీతి హస్తవై మెఱయు నిన్ను  
భీకరాకృతిఁ జూడ విభీతి గలుగు  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 88

బాలవై నిత్యమంగళశీల వగుచు  
దనరు నీ దివ్య సుందరతనువుఁ గాంతుఁ  
దగదు త్వద్విశ్వరూప సందర్శనము  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 89

ఎప్పుడో, యెట్లా యీ జన్మ మిటులఁ గాంచి  
దారియుం దెన్ను గానక తరలుచుంటి  
నటకొ యెప్పుడు పోదునో యెఱుకలేక  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 90



జనన మరణ గృహమ్ము లే సరణిఁ దప్పు  
వానికే గవాటముల్ మూత వడవా ! లేవా  
యీ తిమిరమందిర నివాస మెటు నశించు  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

91

మార్పు లేనట్టి యీ గతి మఱల మఱల  
ననుభవింపంగ దుర్భర మగుచు నుండె  
వేటు మార్గానఁ బోవఁగాఁ దీర దేమి !  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

92

ఈపథ మ్మి, యేపథ మ్మి యేదేని కాని  
నీ కృపావీక్షణం బొంద నేర్చినాఁడ  
దానఁ దరియింతు సత్యపథమ్ము నిదియె  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

93

భిక్షుకుఁడ నై న నీ పేర భిక్షుసేతు  
ధనికుఁడనె యైన నీ పేర దాత నాడుఁ  
దినెడి తిండియు నిన్ గొల్వఁ దినెడివాఁడ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

94

రాజ్య మిచ్చెద నందువా రాజునగుచు  
ధర్మపాలన నేతు నిన్ దలఁచి తలఁచి  
లోకతతి యెల్ల సుఖయించు పోకతోడఁ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

96

వంశవృద్ధి నొనర్తువా బాలపేరఁ  
దనరరే పిల్ల లెల్లరుఁ దరతరముల  
నీవె యిలు వేల్పుగా నుండ నేర్తువమ్మ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

97

ముప్పదియు నైదు వత్సరముల్ జపించి  
నీ మహితశక్తి నిందాక నిల్చినాడ  
స్థిరయశుండనై నీ మహాశీస్సు బలిమి  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

98

పాపకర్మరతుండనై “పాహి”యంచుఁ  
గోరఁగాఁ బోను సత్కర్మఁగూడి “పాహి  
పాహి”యంచును సతతంబు పాడువాడఁ  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు.

99

నిత్యకళ్యాణశీల ! నిన్నేతలంచు  
చిత్తముంచుము విస్మృతి సెందకుండ  
నేగతిని గాని, యెటనున్న నెపుడుగాని  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోసు. 100

ఇదిగో హృదయ పుష్పమ్ము నీ కిచ్చుచుంటి  
నిదిగో గీతమాలిక నీకె యిచ్చుచుంటి  
నిదిగో మంగళహారతి నిచ్చుచుంటి  
పాహిమాం పాహి బాలతుభ్యం నమోస్తు. 101

నాదబిందు కళామూరి నవరసంపు  
దావి వెదచల్లు క్రొత్తగీతాలపూల  
మాల నష్టో తరశతమ్ము లీలఁగొనుము  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 102

సంతతశుభప్రదాయినీ ! సర్వలోక  
జనని । నీప్రసాదమ్ము నా సరసకవిత  
నీవె కొను మంకిత మ్మిదె యిచ్చుచుంటి  
పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 103

“అన్యధాశరణం నా స్తి” అంబరో త్వ  
మేవశరణమ్ మమ” యటంచ నిదిగో యివుడె  
కరములను మోస్తు నీపాదకమలసీమఁ

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 104

మామకీన గుణమ్ముల మాట యేల ?

అంబ ! నీవు ప్రసన్నవా ? యయిన ధన్య  
తముఁడఁ గాకున్న నేఁజేయఁ దగిన దేమి ?

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 105

మంగళమ్మని పాడు నీ మహితగాన

మందు లయ మొంది నాగీత మమృత మగుత

భక్తజనకల్పవల్లియై పరగుఁ గాతఁ

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు 106

మంగళశత ప్రదాయినీ మహితదీప్తిః

గనులపండువుగాఁగ నీకంఠసీమ

నలరు నా గీతమాల నిరంతరమ్ము

పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 107

అమ్మ యాశీర్వాదింపుమీ యనవరతము  
 మంగళమ్మగు నీకు సుమంగళమ్ము .  
 మంగళమ్మగు నాకు సుమంగళమ్ము  
 పాహిమాం పాహి బాల తుభ్యం నమోస్తు. 108

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

ఇ డి

నుహత్యాగాంధి, భారతదేశ ఆర్థికచరిత్ర, రాజ్యాంగ  
 చరిత్ర-గోవిందరామాయణేత్యాది గ్రంథ  
 కర్త శ్రీ ఆత్మకూరి గోవిందాచార్య  
 విరచిత శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తవ  
 “పాహిమాం” శతకము

సర్వము సంపూర్ణము

శ్రీ బాలా త్రిపురసుందరీ దేవతా సమర్పణమస్తు.

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
వీడియో !	4	రామాయణము	రామాయణము
iii	4	మయి	మను
2	5	మద	మద్ర
2	6	మాంయు	మాలయు
5	—	1,2,3 పంక్తులు	3, 2, 1 పంక్తులు చదువవలెను.
8	15	నీసతము	సతమునీ
12	14	సుంతేని	సుంతేని

22 వ పద్యమునుండి పద్యసంఖ్య పారపడినది. పద్యసంఖ్యను 94 వ పద్యమువరకు ఒకటి కలుపుకొనవలెను.









